

**AIX en
PROVENCE**

BPJEPS ASEC

**Spécialité « ANIMATEUR » mention «
animation socio-éducative ou culturelle »**

22 septembre 2025 au 29 septembre 2026



Une formation 100% centrée sur la conception de projets d'animation

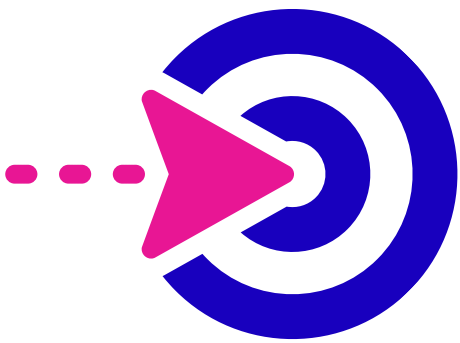
60% en ligne

40% en présentiel sur Aix en Provence

Animateur professionnel, vous vous épanouissez dans l'animation auprès de publics variés et vous aimez particulièrement être au contact de publics. Créatif et engagé, vous proposez, mettez en place et êtes responsable de projets qui ont du sens à destination d'enfants, de jeunes ou d'autres publics.



Objectifs pédagogiques de la formation



- **Bloc de compétences 1 (BC 1)** : concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation ;
- **Bloc de compétences 2 (BC 2)** : valoriser les activités et les projets d'une structure du sport ou de l'animation ;
- **Bloc de compétences 3 (BC 3)** : concevoir, conduire, en sécurité et évaluer, des séquences d'animation et des séances d'activités, culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de travail de la structure ;
- **Bloc de compétences 4 (BC 4)** : organiser et encadrer le « vivre ensemble » avec les publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle.

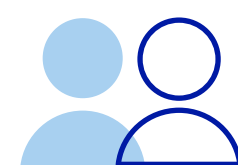
RNCP39926

Accompagner votre avenir est notre ambition. Développer vos compétences est notre métier.

Les dossiers d'inscription peuvent être envoyés tout au long de l'année .

Cette formation est-elle faite pour vous?

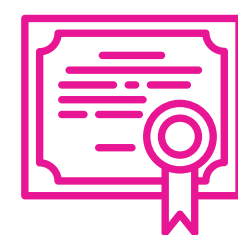
Professionnel du secteur de l'animation socio-professionnelle ou bénévole actif, vous avez déjà eu des expériences en situation d'animation de groupes.



Vous avez plus de 16 ans ou +



Vous pouvez justifier des pré-requis demandés. (cf. page suivante)



Vous avez votre PSC1 ou équivalent.



Les pré-requis

Les conditions d'accès définies par le Ministère des Sports et de la Cohésion Sociale précisent que les candidats à la formation doivent répondre à **une** des conditions suivantes :



Justifier d'une expérience d'animateur professionnel ou non professionnel auprès de tout public d'une durée minimale de 200 heures au moyen.



- Etre titulaire du BAFA ou BAFD ou BAPAAT ou BPJEPS toutes options ou Bac ou Brevet professionnel délivré par le ministère de l'agriculture



- Etre titulaire d'une des attestation de formation au secourisme suivante : PSC1/AFPS/PSE1/PSE2/AFGSU/SST



2 Organismes de formation: 1 seule mission, votre Réussite



Blue Up Formation est spécialisé depuis 2018 sur la formation en ligne dans le champ de l'animation socio-culturelle; formant chaque année des BPJEPS, DEJEPS, DESJEPS.



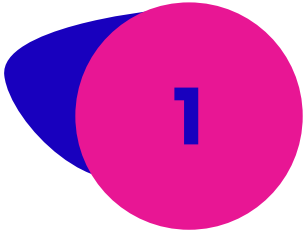
Qwantic intervient en présentiel sur Marseille grâce à ses intervenants et responsables de formation issus du secteur de l'animation. Qwantic a l'expérience des BPJEPS depuis plusieurs années sur Marseille.

L'admission a lieu sur une seule journée.

L'admission

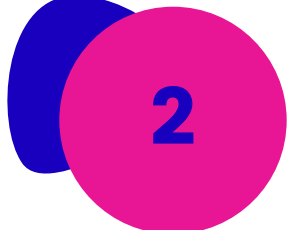
Plusieurs dates : à partir de juin 2025

L'entrée en formation ne se fait qu'après l'étape d'admission (questionnaire en ligne et entretien avec la responsable de formation) et sous réserve de validation des dossiers d'inscription par la DRAJES. Une bonne connaissance du secteur professionnel et une expérience ou un projet sont des atouts déterminants ! Un équipement informatique performant et une bonne connexion internet est indispensable pour suivre notre formation. Consacrer 45h en moyenne par mois à votre formation est nécessaire.



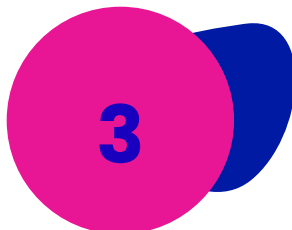
1

Le 1er temps d'admission est un questionnaire sur la plateforme, qui sert de support pour la responsable de formation dans le cadre du 2ème temps. Ce questionnaire porte sur vos expériences et votre projet.



2

Le 2ème temps d'admission est un entretien oral avec la responsable de formation. Celui-ci permet d'affiner le projet de formation, lever d'éventuels freins et de vérifier l'adéquation de la formation au regard de la situation d'alternance.

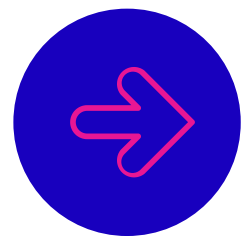


3

Le 3ème temps est un temps de positionnement en fonction de vos expériences et diplômes pour évaluer les possibilités d'allègement de formation, un avis favorable ou défavorable vous est transmis.

Situations particulières

Il est possible de s'inscrire pour certains Blocs du BPJEPS si vous avez déjà validé d'autres Blocs grâce à d'autres diplômes ou VAE. Pour cela, il faut dès l'inscription nous transmettre l'attestation de validation d'UC ou de BC.



Pour les candidats en situation de handicap, nous sommes disponibles pour travailler les aménagements possibles de formation et/ou de certification. Ces aménagements doivent être validés par la DRAJES avant l'entrée en formation.



Programme de formation

Nous nous engageons à vous proposer une formation professionnalisante qui vous permette l'acquisition de nouvelles méthodes de travail et le développement de vos compétences.



540h de formation, sur 1 an



1 rassemblement mensuel **sur Marseille** (hors **vacances scolaires**)



917 heures en structure d'accueil



Plateforme de formation en ligne disponible 24h/24h.



Une responsable de formation joignable directement, chaque jour, pour la partie en ligne.



Une responsable de formation pour le présentiel accompagné d' équipe de formateurs

Les regroupements à Aix en Provence

L'équipe de Qwantic vous accueillera dans le cadre des regroupements au centre social Albert Camus à Aix en Provence.

Grâce à un regroupement mensuel, vous aurez l'occasion d'échanger avec les autres stagiaires, de partager vos expériences professionnelles et de vous immerger pleinement dans la formation, au sein d'un lieu dynamique et riche en activités d'animation.



Un positionnement est réalisé avant l'entrée en formation

Contenus en ligne

CONTENUS EN LIGNE

- Bienvenue dans votre formation
- Méthodologie de projet : les bases
- L'éducation populaire
- La démarche pédagogique en animation
- Le cycle d'animation
- Construire une séance d'animation
- L'importance du partenariat éducatif
- Les outils du diagnostic dont le questionnaire
- Connaissance du public enfant
- Connaissance du public adolescent
- Le temps de loisirs de l'enfant
- Animer en sécurité
- Responsabilité civile et pénale des animateurs
- La communication: comprendre les grands principes, la CNV et l'écoute active
- La démarche participative
- Impliquer et communiquer avec les familles
- Activités adaptées selon l'âge des publics
- Les outils de communication + plan de communication pour valoriser un projet

Bloc 1 :

concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation ;

Bloc 2 :

valoriser les activités et les projets d'une structure du sport ou de l'animation ;

Bloc 3 :

concevoir, conduire, en sécurité et évaluer, des séquences d'animation et des séances d'activités, culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de travail de la structure.

Un positionnement est réalisé avant l'entrée en formation

Contenus en ligne

CONTENUS EN LIGNE

- Word avancé
- Concevoir son projet d'animation: formaliser son arbre à problèmes/solutions, objectifs du projet (1er partie)
- Powerpoint
- Créer des affiches avec Canva
- Préparer et organiser un événement pour valoriser un projet
- Les techniques d'animation innovante
- Les activités dites de "consommation" versus les activités pédagogiques
- Les outils de neurosciences au service de la relation éducative/des activités d'animation nouvelles
- L'évaluation en animation
- Concevoir son projet d'animation: budget, échéancier, prévoir l'évaluation (2e partie)
- Centre social, son public, son fonctionnement
- Les ingrédients de l'équipe projet

Bloc 1 :

concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation ;

Bloc 2 :

valoriser les activités et les projets d'une structure du sport ou de l'animation ;

Bloc 3 :

concevoir, conduire, en sécurité et évaluer, des séquences d'animation et des séances d'activités, culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de travail de la structure.

Un positionnement est réalisé avant l'entrée en formation

Contenus en ligne

CONTENUS EN LIGNE

- Public en situation de handicap: connaissance différents handicaps
- Inclusion des enfants en situation de handicap en ACM
- Le public en insertion
- Le développement durable
- Les valeurs de la République et la laïcité en animation
- La gestion des conflits et la médiation entre pairs
- La gestion du « vivre ensemble » en animation
- Réglementation SV/ACM+ Normes HACCP
- Maltraitance des mineurs
- le harcèlement
- Les violences sexuelles sur mineurs

Bloc 1 :

concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation ;

Bloc 4 :

organiser et encadrer le « vivre ensemble » avec les publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle.

Un positionnement est réalisé avant l'entrée en formation

Contenus en ligne

CONTENUS EN LIGNE

Maltraitance des personnes âgées
les expériences à risques chez les ados
Politiques publiques
politique de la ville
Fonctionnement des collectivités
Prévenir la radicalisation
Comment animer des ateliers sur les risques du numérique
Le recrutement/droit du travail dont CEE
Comprendre et travailler avec l'approche Montessori (enfants et personnes âgées)
Médiation culturelle
Les associations issues de la loi de 1901
Le bénévolat

Bloc 1 :

concevoir et mettre en œuvre des projets d'animation dans le cadre de l'organisation de travail d'une structure du champ du sport ou de l'animation ;

Bloc 3 :

concevoir, conduire, en sécurité et évaluer, des séquences d'animation et des séances d'activités, culturelles, éducatives ou sociales dans le cadre du projet et de l'organisation de travail de la structure.

Bloc 4 :

organiser et encadrer le « vivre ensemble » avec les publics accueillis au sein d'une structure proposant des activités de loisirs et d'animation socioculturelle.

Votre diplôme



Bloc 2 et 3

**Certifications entre le 1er avril et
29 mai 2026**

2nd passage Blocs 2 et 3

**Certifications entre le 6 et le 17
juillet 2026**

Bloc 1 et 4

Certifications le 27 août 2026

2nd passage Blocs 1 et 4

Certifications le 28 septembre 2026

Le BPJEPS est un Brevet Professionnel délivré par la délégation régionale académique à la jeunesse, de l'engagement et aux sports.

Votre diplôme vous sera délivré après passage des épreuves de certification; soit la présentation d'un dossier professionnel/d'un ou plusieurs support(s) par Bloc de compétences défendu lors d'un oral devant jury habilité par la DRAJES IDF (1 oral par Bloc de compétences).

L'équipe pédagogique

s'engage à vous répondre sous 48h, sur la plateforme, mail ou sms.

Un accompagnement individualisé à la rédaction de vos dossiers dans le cadre de la certification ainsi que des préparations orales sont prévus.



Fadma Djemani
RESPONSABLE DE
FORMATION



Fanny Minassian
RESPONSABLE DE
FORMATION



Anaïs Giraudier
DIRECTRICE
PEDAGOGIQUE

Coûts et financement de formation

Un devis vous est réalisé sur demande.

8700 euros
Apprentissage
dans le
secteur privé

7100 euros
Apprentissage
dans la
fonction
publique

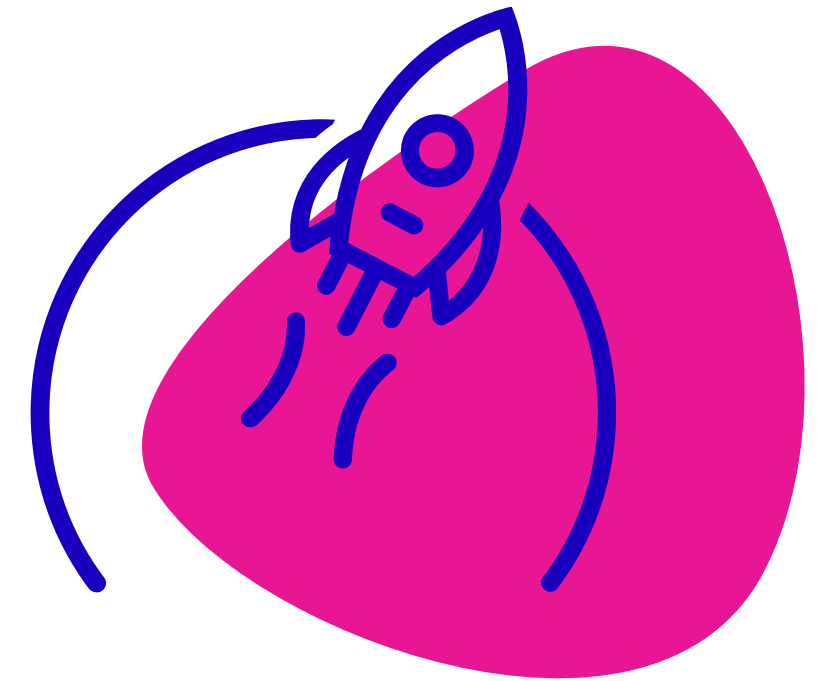
6600 euros
en contrat de
professionnalisation ou
financement employeur
au titre du
développement des
compétences

4752 euros
en financement
personnel ou
demandeur d'emploi

Dans le cadre des contrats d'apprentissage, c'est le CFA Qwantic qui réalise les CERFA et conventions de formation.

"L'accompagnement était au top et on m'a poussé à ne pas m'arrêter, à ne pas lâcher devant les difficultés. La formation m'a aidé à évoluer personnellement et professionnellement.

" Anis L. Promo 2022-23



Nos résultats sur le BPJEPS non réformé

- 63% de réussite en 2024*
- 93% de réussite en 2023
- 92% de réussite en 2022

*(6 stagiaires sont encore en formation sur la partie direction du BPJEPS)



A large blue wave is visible on the left side of the image. Above it, there are two abstract shapes: a blue semi-circle and a pink rounded rectangle.

Blue Up Formation

FORMATIONS & DIGITAL LEARNING

1er organisme de formation en ligne du
socio-culturel

4 ter Impasse Jules Rousseau

94340 Joinville le Pont

06.46.22.07.72

blueupformation@gmail.com

www.blueupformation.com

